

4. Verrauscht sind längst der Jugend Zeiten

Gavotte
aus
„Die blaue Mazur“

Tempo di Gavotte

The musical score consists of six staves of music for piano, arranged in two systems. The first system starts with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The second system begins with a bass clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are integrated into the musical lines, appearing above the notes in a clear, legible font.

Ver-rauscht sind längst der Ju - gend Zei - ten, schon fällt aufs
 dunk-le Haar der Schnee, ver-klun-gen sind die Se - lig - kei - ten, vor-bei sind Lie - bes - lust und Weh! Nur hie und
 da noch regt sich's lei - se im dum-men Her - zen noch ein - mal, wenn uns Er - in - ner - ung um - gol - det mit ei - nem
 letz - ten Son - nen - strahl! Wenn uns Er - in - ner - ung um - gol - det mit ei - nem letz - ten Son -nen - strahl! Dann tau - chen
 auf so man - che sü - ße Köpf - chen mit blon - dem und mit brau - nem Haar und un - ter al - len sü - ßen Köpf - chen
 ei - nes, das uns das Al - ler - lieb - ste war. Das ist das Glück der al - ten Kna - ben, daß sie Er -

in - ner - un - gen ha - ben an das Schön-ste was ³ es gibt, an das Schön-ste was es
 gibt: Man war ein-mal, man war ein-mal, ach, man war doch ein-mal, ein-mal auch ver-liebt! Man war
 ein - mal, man war ein - mal, ach, man war doch ein-mal, ein-mal auch ver-liebt!

Ver-klun-gen sind die Se - lig - kei - ten.... Vor bei sind
 Lie - bes - lust und Weh! Nur hie und da noch regt sich's lei - se im dum-men Her-zen noch ein - mal.... Wenn uns Er -
 in - ner - ung um - goi - det mit sei-nem letz - ten Son - nen - strahl! Wenn uns Er - in - ner - ung um -
 gol - det mit ei - nem letz - ten Son - nen - strahl!

⁸ rit.