

21. Durch die weiten Felder...

Lied
aus
„Wo die Lerche singt“

Allegretto grazioso

The musical score is written for piano in 3/4 time. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#), and the tempo is marked 'Allegretto grazioso'. Dynamics include piano (p), mezzo-forte (mf), and forte (f). Fingerings are indicated with numbers 1-5. The lyrics are in German and describe a journey through fields and woods, mentioning various insects and a source of water.

Durch die wei-ten Fel-der, durch die dunklen Wä-der, in die blan-e

Fer-ne zieh' ich ger-ne. Lau-fe dann froh nach Haus,

tra-ge am Mie-der meinen klei-nen Strauß. Wo die Blen-chen sum-men, wo die Hum-meln

brum-men, wo die Spin-nen we-ben, Fal-ter schwe-ben, sil-bern und hell

rauscht der Quell, wo der Tau auf Blü-ten fällt ist mei-ne Welt! Wenn ein muntres

Lie-de! Ich so für mich sing' und da-bei auf eins, zwei, drei

U-born Bach spring', ru-fen al-le Blu-men rings: das Mä-del ist so flink!

Aus dem Strauch da guckt dann auch auf mich der kek-ke Fink! Leg' mich ger-ne hin in das Gras,

wo die Blu-men stehn, denk' wohl auch an dies und an das, seh' die Wol-ken geh'n.

Bis die Schwal-ben ziehn, seh' ich wie-der ihn! Ob er nicht dar-an ver-gißt, daß wir

poco animato *frit.*

bei-de uns ge-küßt! Ob er nicht ver-gißt, daß er mich ge-küßt?

a tempo *p*

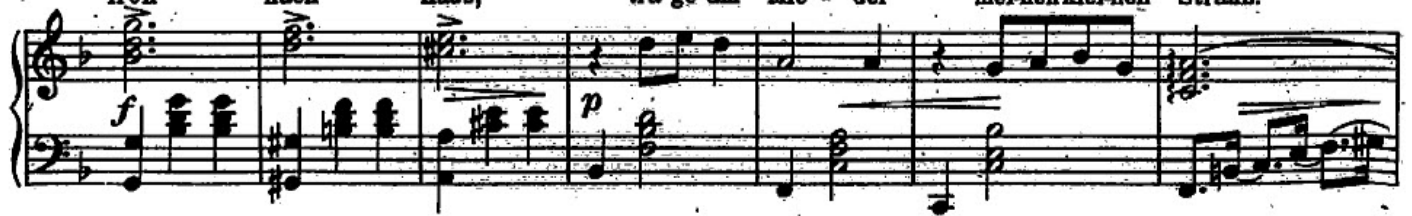
Ob er's nicht ver-gißt? Durch die wel-ten

rit. *a tempo* *rit.*

Fel - der, durch die dunklen Wä - der in die blaue Fer - ne zieh' ich ger - ne. Lau - fe dann



froh nach Haus, tra - ge am Mie - der mei - nen klei - nen Strauß.



Wo die Bienechen sum - men, wo die Hummeln brummen, wo die Spinnchen we - ben, Fal - ter schwe - ben,



sil - bern und hell rauscht der Quell, wo der Tau auf Blü - ten fällt, ist mei - ne



Tempo I
Welt!

