

CHICA MEXICA

Worte: Leo Parthé

Musik: Otto Toldi / Aurey Barsan

Tempo di Mambo-Baio

Die Banda spielt, singt ein hue-no der Tenor! Sein heißer Blick oft zurück, schenkt Herz und Ohr! dann beim verliebt ganz schon
es Lied kommt man ihm Und Tanz sich jede

A (As (Gis) C B A F D C

Refrain

die er küßt; weil er doch ein Rattenfänger ist CHI-CA, CHI-CA MEXICA, CHI-CA, Don Jo-sé ist da! CHI-
CHI-CA, so ein Trouba-dour, CHI-CA, stiehlt die Herzen nur. CHI-

B C F C F F f. C c7 C c7 F f

CA, ay er singt so gut, CHI-CA, sei auf der Hur!
CA, wenn er Lie-be schwört, CHI-CA, ist das keinen Peso wert! CHICA tanz, CHICA tanz hey, o! CHICA

F f7 B gm Gis A F C C F C F F C F F f C c7

tanz, CHICA tanz hey, o! CHICA tanz, CHICA tanz, hey, o! hey, o! A-ber gib acht heu-te Nacht! CHI-CA, CHI-CA

C c7 F f Es A D C B G Fis G C E F C F F f

MEXICA, CHI CA, Don Jo-sé ist da! CHI-CA, wenn er Liebe schwört, CHICA ist das keinen Peso wert! Die Banda

C c7 C c7 F f F f7 B gm Gis A F C C F C F DS. al Coda

Coda
wert, CHI-CA, ist das keinen Pe-so wert! CHI-CA er ist keinen Pe-so wert!

dim. pp

f F C F Gis A F C C f C F Gis A F C C f C F