

Mei Muatterl hat mi' gern.

Wienerlied.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Text und Musik von

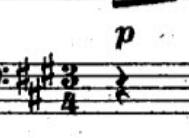
Karl Palmetzhofer.

Für Zither gesetzt von

Joh. Pickart.

Andante.

Zither.



Bla ar - mer Narr, Nea-mand

mag mi net, 's lost gar Nea-mand net auf bei mei - ner Red, schaut mi

's Muat-terl an, glanz'n ihr d'Aug'n wie d'Stern, bist mei Trost, mei Muat-terl hat mi

Jeder Nachdruck, auch der des Textes allein, verboten.

Josef Blaha, Wien, I.

J. B. IV. 10.

Zwischenspiel. (Kann auch als Jodler gesungen werden.)

The musical score for 'Zwischenspiel' is composed of three staves of music in G major and 2/4 time. The first staff begins with the instruction 'gern.' above the treble clef and 'pp' below the bass clef. The second staff begins with 'pp' below the bass clef. The third staff concludes with 'Fine.' above the treble clef.

2.

's Great von Wald und Au'n, schau' i' an wia grau,
 's gfreut mi' a' net, wann i' slach vom Himm'l 's Blau,
 's Bacherl rauscht m'r zua, brauchst net trauri' wer'n,
 Tröst' di' nur,— dei Muatterl hat di' gern.

3.

D'r Vog'l in der Luft, 's Bleamerl auf'm Feld,
 Und wann d'Musi' spielt spar' i' im Säck'l 's Geld,
 's roazt mi' allers net, wollt von gar nix hör'n,
 Wusst i' net— moi Muatterl hat mi' gern.

4.

Wann mi' Neamd a mag, liegt m'r wen' d'ran,
 's hat m'r mit der Liab, Neamd an'n G'salln no' 'than,
 Und geht d' Welt a' z'Grund, schrei' i, All's soll's hör'n,
 's Glück hab' i— moi Muatterl hat mi' gern.

J. B. IV. 10.

Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.