

12. Diandl! wie ist mir so wohl.

Adagio.

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. The first system begins with a forte (*ff*) dynamic. The second system includes a *ritard.* (ritardando) marking and a piano (*p*) dynamic. The third system includes a *rit.* (ritardando) marking and a piano (*p*) dynamic. The fourth system includes a forte (*f*) dynamic and a *marcato* marking. The fifth system continues the melody and accompaniment.

1. Schaut der Jä - ger in das Thal, sieht der Son - ne gold - nen Strahl, denkt er
 an die Sen - ne - rin singt mit fro - hem Herz und Sinn denkt er an die Sen - ne - rin singt mit
 fro - hem Herz und Sinn. Diandl wie ist mir so wohl auf den Ber - gen in Ti - rol Diandl
 wie ist mir so wohl auf den Ber - gen in Ti - rol Tra la la li i di dri a o i o
 tri - a o i ri ri a ro i tra la la li i di tri - a o i ri tri - a o i tri la i o.

2. Sennrinn treibt die Kuhlän aus sucht dem Jäger an schön Strauss, steigt glei auf die Alma n' auf sucht der Jägers-
 bua glei auf u.s.w.

3. Kommt der Jäger im Voll'n Lauf drückt dem Diandl a Busserl auf, sagt schön's Diandl sei so gut steck den Strauss
 mir auf'n Hut u.s.w.