

Wiener-Wald.

Lied.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Text und Musik von Adolf Hirsch (Adolfi).

Langsames Walzer-Tempo.

p

1. Hörst du lei = ses

mf

p

Flü = stern, En = gel = stim = men gleich, — ge = heim = nis = bol = les Kni = stern aus dem

Bau = ber = reich? Dort im Wal = zer = rei = gen ganz nach Wie = ner Art —

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system shows the vocal melody and piano accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece. The tempo is marked 'Langsames Walzer-Tempo.' and the key signature is one sharp (F#). The time signature is 3/4. The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in German and are written below the vocal staff.

Langsam.

p

sich die Blu-men nei-gen wie die Mäd-chen zart. — Wie-ner-wald, Wie-ner-wald, zaub-ri-scher

f (Vogelgezwitscher im Orchester.)

Klang, Wie-ner-wald, Wie-ner-wald, herr-li-cher Sang, Wienerwald, Wienerwald, zaub-ri-scher Klang,

f *p*

p *fff* *pp rit.*

Wie-ner-wald, Wie-ner-wald, herr-li-cher Sang!

p *fff* *pp rit.* *ruhig* *f*

2. Tief ergreifend Sehnen
Zieht mich in den Wald,
Wo in sanften Tönen
Mir entgegen hallt
Jenes Lied der Liebe,
Das Natur uns singt
Und wie Sturmgetriebe
Mächtig in uns klingt:
Wienerwald, Wienerwald, zaubrischer Klang,
Wienerwald, Wienerwald, herrlicher Sang!