

Pfört di Gott du alte Zeit.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Wiener Walzer-Lied.

Text und Musik von Carl Lorenz.

Langsames Walzertempo.

1. Wie schön war doch

Wien in ber-gan-ge-ner Zeit, wie g'müth-lich und mun-ter die Alt-wa-na Leut, von Stolz o- der fad sein war nir-gends a

Spur, 's hat frie-de-ne Men-schen gebn nur. Unsr Wien iß zwar grö-ßer und nob-li-cher wordn, an

An - sehn hat's g'wonnen, nur eins hat's ver - lorn: Der ech - te, der rech - te ge - müth - li - che Sinn, der is längst ver - schwin - den aus
 Wien. Wo sein denn die Gsch - ter, die stets freund - lich g'schaut, wo sein denn die Wie - ner, die g'ju - belt so laut?
 O du al - ter Ste - fans - thurm, o du blau - er Do - nau - strand, ist denn das nicht mehr das
 Wien, dort wo unfe - re Wie - ge stand? Von ei - ner Gmüth - lic - keit ta Spur,
 rit.
 rit.
 rit.
 rit.

2. Die Christen, die Türken, der Jud und der Heid'
 Habbn glebt mit anander in Wien lange Zeit
 In Friede und Eintracht, la Ausnahm hat's geb'n,
 Demn jeder hat's Recht doch zum Leb'n.
 Auf d'Gäsfreundshaft warn immer stolz d'Weanaleut,
 Man hat viel drauf g'halten in der uraltn Zeit.
 Auf amal, ja sein demn die Menschen verlor'n,
 Is alles ganz anderst wordn.
 Der eine will den nicht, der den nicht herin,
 Ver schwunden ist Friede und Eintracht in Wien.

O du alter Stefansthurm,
 O du blauer Donaustrand,
 Ist denn das net mehr das Wien,
 Dort wo unsre Wiege stand?
 Von einer Gmüthslichkeit la Spur,
 Wo man hinschaut sieht man nur
 Andre G'sichter, andre Leut,
 Pfür di Gott, du alte Zeit!

3. A gut's Glas! Wein und a Schunten¹⁾ dazur,
 Guittar und Harmonika, das war schon gnur,
 Mehr hat man net braucht draufst beim heurigen Wein
 Jetz thuts freilich anderster sein.
 Statt'n pißfūzen Holz spielt jetz schon Militär,
 Statt Tanz kommens mit'n Richard Wagner daher,
 Das Dudeln und Paschen beim heurigen Wein,
 Thut längst aus der Mode schon sein.
 Jetz heißtt jedes Beischerl Grand Etablissement,
 Da drin schaut an Gast oft den andern net an.

O du alter Stefansthurm,
 O du blauer Donaustrand,
 Ist denn das net mehr das Wien,
 Dort wo unsre Wiege stand?
 Von einer Gmüthslichkeit la Spur,
 Wo man hinschaut sieht man nur
 Andre G'sichter, andre Leut,
 Pfür di Gott, du alte Zeit!

4. Die Müller, die Huber, die Meier, die Schmid,
 Die sein längst verschwunden aus unserer Mitt;
 Marchetti, Mestrozzi, die sterbn alle aus,
 Jetz liest man fast auf jeden Haus,
 Den Kreuzschel, den Tschätschel, den Wossat ni jeh,
 Beim Aussprechen thut ein'n die Zunge fast weh.
 Der Bossat, der Zwittat sein in Compagnie
 Und der Krepatshaf wohnt bis à bis.
 Trotzdem jedes Haus solche Aufschriften hat,
 Heigt's doch, unser Wien ist a urdeutsche Stadt.

O du alter Stefansthurm,
 O du blauer Donaustrand,
 Ist denn das net mehr das Wien,
 Dort wo unsre Wiege stand?
 Von einer Gmüthslichkeit la Spur,
 Wo man hinschaut sieht man nur
 Andre G'sichter, andre Leut,
 Pfür di Gott, du alte Zeit!

¹⁾ Schuten.