

Es geht los!

(1870.)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Carl Reeder.

Lebhaft.

1. Es liegt in der Luft so a Schwüle, i wett', als

a tempo, leicht

ob bald a Wet-ter da = her kom-men tät, der Halb-mond ver = dum-felt sich so nach und nach, a
a tempo, leicht

più mosso

Re = gen wird kom = men, a Hag'l = schau = er = schlag. Da wern a paar durch'g'was = fert wie = der fa = mos; es
più mosso *rit.* *p*

Valse.

leb -

dau = = ert net lang, es geht los, es geht los! Es

poco cresc.

fz fp leb -

hafte

dau = = ert net lang, es geht los, es geht los!

hafte

f L. G.

2. Es is beim Manöver a Héz, das is wahr,
Wann d' Jäger und Deutschmeister Sturm laufen gar,
Da stellt'n sich die Kindsmädchen hin mit die Buab'n
Und 's herrlichste Schlachtenbild is dann verdurbd'n.
D'Soldaten die laufen wegn' Einübung blos;
|: Die Kindsmädchen schrein: Es geht los, es geht los!:|

3. Im Saal vor der „Linie“ ist Tanzmusik wo,
Die Köchin tanzen mit'n Liebhaber froh;
Der Wenzel mit'n Schatz is fidel, Gott sei Dank,
Geht aussi in Garten und setzt sich auf d' Bank.
Die Muſi sangt an und sie fügt auf sein Schöß;
|: Der Wenzel, der schreit: Es geht los, es geht los!:|

4. Der Lärm unter'm Haustor, man weiß nicht warum,
Die Köchin mit'n Schatz¹⁾ remmt schnell um und um,
Der Hausherr im Schlafrock lauft um mit'n Hut
Und schreit wie verrückt: Meiner Frau is net gut!
Dö Haushfrau im Bett; no die Öff'icht is famos,—
|: Dann kommt die Frau Maier, 's geht los, es geht los!:|