

MAN IST EINMAL NUR VERLIEBT

Lied aus dem Tonfilm

"SCHRAMMELN"

Worte: ERNST MARISCHKA

Musik: WILLY SCHMIDT-GENTNER

Langsamer Walzer

Klavier

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It begins with a treble clef and a bass clef. The treble staff has a forte (f) dynamic marking and features a series of chords and a melodic line. The bass staff has a mezzo-piano (mp) dynamic marking and features a bass line with triplets. The tempo is marked 'Langsamer Walzer'.

The first line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'Treu sein und brav sein, das ist nichts für dich, hat mir noch je - der ge -'.

The second line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'sagt! Je - der zer - brach sei-nen Stab ü-ber mich,'.

The third line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'ich hab mich nie - mals be - klagt! Män - ner, die wa - ren nur'.

Spaß für mich, oft spielt ich gleich mit drei,

doch ei-nen Ein - zi-gen lieb - te auch ich, a - ber das ist jetzt vor -

bei. Man ist ein - mal nur ver - liebt und ver -

schenkt da - mit sein Le - ben! Denn al - les an - de-re ist Spie-le - rei

und geht vor - bei, und geht im - mer vor - bei, doch klopf's da drin - nen

fast zum zer - sprin - gen und weißt du selbst nicht, wie es ge - schah,

willst du nur im - mer jauch - zen und sin - gen, dann weißt auch du, das

Wun - der ist da! Man ist ein - mal nur ver - liebt

und ver - schenkt da - mit sein Le - ben! Denn al - les an - de - re

ist Spie - le - rei... ist wie ein Rausch und geht spur - los vor -

beil Du glaubst, daß du ver - zan - bert bist,

nur wer ver - liebt ist, der weiß, wie das ist!