

„Das Mutterherz - die Mutterlieb“ Lied

Text: Hans Liebhardt-Kreutzinger

Musik von Heinr. Michalky

Moderato langsam mit Gefühl

Klavier



d'Kin - der-zeit ist längst ver - gan - gen doch ich denk noch ger - ne dran
Bund be - wegt ist un - ser Le - ben Freu - de tauscht gar oft mit Leid.

The first vocal line is written on a single staff. The piano accompaniment consists of two staves. The tempo is marked 'Moderato langsam mit Gefühl'.

und es drängt sich ein Ver - lan - gen oft-mals still an mich her - an.
Und man fühlt ein schmerzlich Be - ben, wenn nur Gramdroht weit und breit.

The second vocal line is written on a single staff. The piano accompaniment consists of two staves. The tempo is marked 'Moderato langsam mit Gefühl'.

Froh be - wegt fühl ich die Ju - gend mei - nes Le - bens schön - ste Zeit.
Doch wie pocht es zart im Her - zen trö - stet uns der Mut - ter Wort,

The third vocal line is written on a single staff. The piano accompaniment consists of two staves. The tempo is marked 'Moderato langsam mit Gefühl'.

Fühl' die Kind-heit fühl' die Tu - gend der Mut-ter Lieb und Zärt-lich - keit. Das
klei - ner wer - den all die Schmer-zen, am Mut-ter-herz, dem Friedens - hort.

Refrain *langsam, innig*

Mut-ter-herz, die Mut-ter-lieb ist's größ-te Glück für g'wiß, das Mut-ter-herz die Mut-ter-lieb macht

d'Welt zum Pa - ra - dies. Drum bet ich heut aus vol - ler Brust, du lie - ber Gott zu

dir, laß mein lieb's Mut - ter! lan - ge noch als höch-stes Gut bei mir. 1. mir. 2.